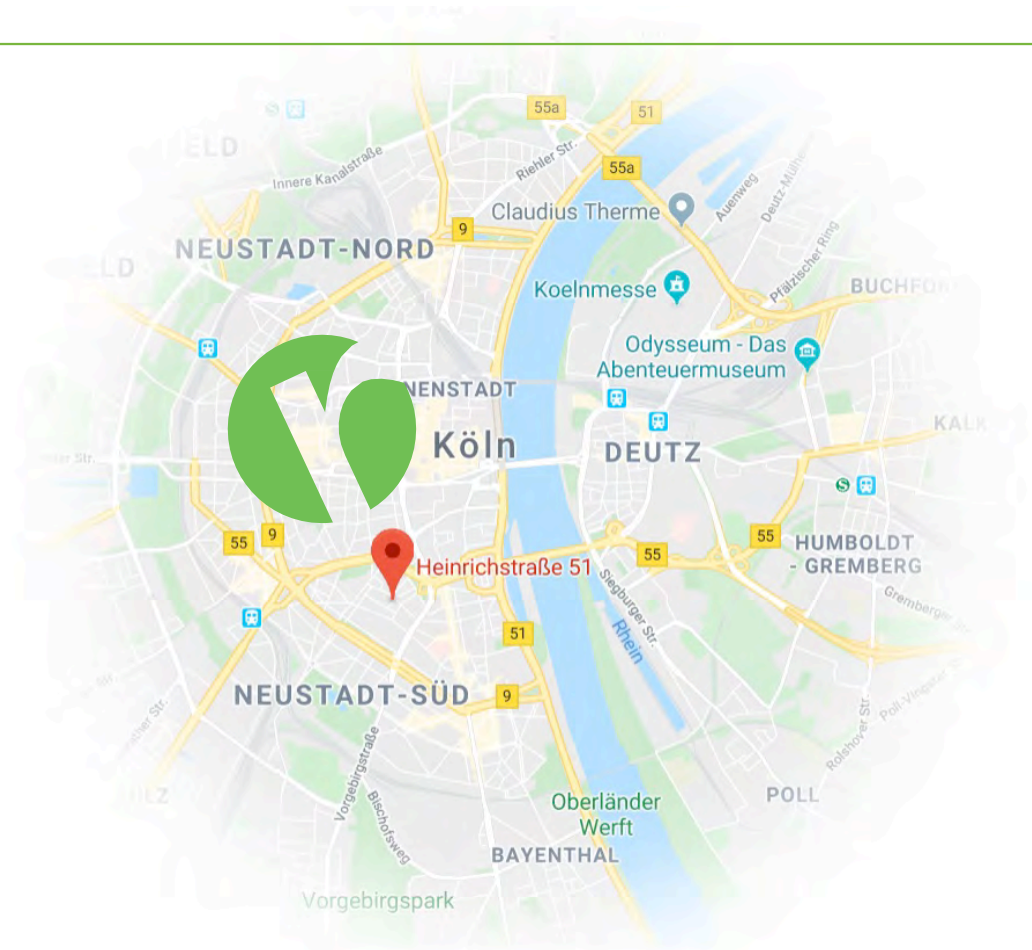




Richard - Riemerschmid - Berufskolleg

Das Kölner Berufskolleg für Gestaltung

//// RRBK





//// Wir lieben Gestaltung – Du auch?







//// Chancen und Möglichkeiten am RRBK

FOS
Gestaltung

Ausbildungszeit:
24 Monate

FHR

GTA
Grafik/Objekt/
Medien

Ausbildungszeit:
36 Monate

GTA/FHR

GTA/AHR
Berufliches
Gymnasium

Ausbildungszeit:
39 Monate

GTA/AHR

Berufs-
Ausbildung im
dualen System

Ausbildungszeit:
36 Monate

GESELLE

FOS Reife mit Qualifikation

FOS Reife



//// Fachoberschule für Gestaltung (FOS)

Fachhochschulreife nach 24 Monaten

- Laptopklassen
- Am Berufsleben orientierte Praxiserfahrung durch einjähriges Praktikum
- Voraussetzung: **FOR oder Versetzung Klasse 10 (Gym)**
- Aufnahmetest
- 1. Jahr: Einjähriges Betriebspraktikum und 12 Std. Schule pro Woche
- 2. Jahr: Vollzeit-Unterricht in Laptopklassen

//// Gestaltungstechnische Assistenten (GTA / FHR)



Berufsabschluss GTA + Fachhochschulreife, 36 Monate

- Grafik & Objektdesign oder Medien und Kommunikation
- Voraussetzung: **FOR** oder **Versetzung Klasse 10 (Gym)**
- Aufnahmetest
- 1. Jahr: Vollzeit-Unterricht in Klassenräumen und Computerlabors
- 2. Jahr: Vollzeit-Unterricht + 12-wöchiges Praktikum
- 3. Jahr: Vollzeit-Unterricht + Berufsabschlussprüfung



//// Berufliches Gymnasium (GTA / AHR)

Berufsabschluss GTA + Fachhochschulreife, 39 Monate

- Voraussetzung: **FOR mit Quali. oder Versetzung Kl. 10 (Gym)**
- Aufnahmetest
- 1. Jahr: Vollzeit-Unterricht in Laptopklassen
- 2. Jahr: Vollzeit-Unterricht + 7-wöchiges Praktikum
- 3. Jahr: Zentrale Abiturprüfung + 3 Monate Berufsabschlussprüfung GTA



//// Berufsschule – Duales Ausbildungssystem

Staatlich anerkannter Berufsabschluss (Gesellenbrief)

- Fahrzeuglackierer, Gestalter für visuelles Marketing, Glaser, Goldschmiede, Maler/Lackierer, Raumausstatter, Technische Konfektionäre, Verfahrensmechaniker für Beschichtungstechnik
- Voraussetzung: **Hauptschule Klasse 9 / 10**
- 1. Jahr: Betriebliche Ausbildung | Berufsschule 1-2 Tage pro Woche
- 2. Jahr: Betriebliche Ausbildung | Berufsschule 1-2 Tage pro Woche
- 3. Jahr: Betriebliche Ausbildung | Berufsschule 1-2 Tage pro Woche



//// Ausstattung am RRBK

- 10 Computerarbeitsräume (Mac und PC)
- 3 Laptopwagen (Mac) und 5 iPad-Wagen
- 4 Großformatdrucker, Rollenplotter, 3D-Drucker
- Lasercutter, Schneidplotter
- Fotolabor/Studio
- Siebdruck und Buchbindewerkstatt
- Werkstatträume des dualen Systems

//// Internationale Kooperationen



Erasmus+



- Axxell, Karis, **Finnland**
- Byasen vgs, Trondheim, **Norwegen**
- Charlottenlund vgs, Trondheim, **Norwegen**
- IES Pilar Lorengar, Zaragoza, **Spanien**
- Le Paraclet, Quimper, **Frankreich**
- Ostim Mesleki Eğitim Merkezi, Ankara, **Türkei**
- Stadin ammattiopisto, Helsinki, **Finnland**
- TechCollege, Aalborg, **Dänemark**
- Zespół Szkół Plastycznych, Kattowitz, **Polen**

//// Projekte am RRBK





//// Projekte am RRBK – Kolumba



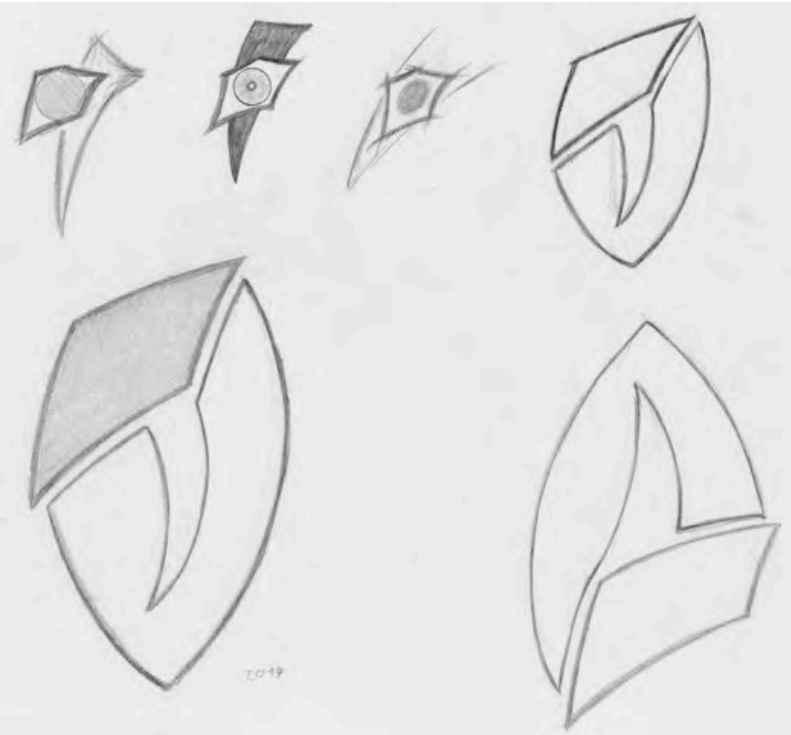
//// Schülerarbeiten



VICTORINOX
Day & Night



//// Schülerarbeiten – Logo-Design





//// Schülerarbeiten – Logo-Design





 **BÜRGERZENTRUM
EHRENFELD**

Herr
Max Mustermann
Lorenzstraße 119
51234 Lorenzstadt
Deutschland

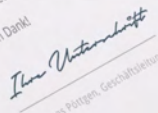
Sehr geehrter Herr Mustermann,

Epistam, que cust fuga. Officis estrunt evellectum, quam et everum necto il iur. aliae mi es coresequi debet lit. autet as maior si sunt excoctatis modigen durcipam eum laceratibus id que prest aut lab ius, sam que re voliese nosa dolo quo escliq ualeprehendae es aborupur sim si omnia. illum nis pa volupibus audamus.

Venitit, alit, aspietrum fugiat alias ut il molo etus eos molere aute peliae asino endum illuptae nimaximin pro molor atur, odipsunt voluptate evel ism dit. ut fuga, inum ant. alioo quod ut acce re nienierandae ponunt rent, comiat. etur alibus didi qui sequis essoi id exilibus aliquibus. aut rem et pori volum atecatur adosoci doleacia quia ipseca epercti tatos ad ea il lum nonsequi later Oluptasequo ad quate reptur abore simodi blaut quam rent et lique eorum rogepis ma periviam, suntem re inullorio. Et ea venitit ut dolligriso obis modo laudendit et es delupcipum lapa cus deneq usenrosequo mi omni dolupatur molliput este licis sam ecimus mo conseque nonete rum quiatet in corumet dolorem autendit iur, quant harchite eumentia non que exereperne res accu. Te laborem que cor accdebitatis estessent. tatem ero callabere enda velendit aut et provitas et scimus esctraquam et, sit, nus, qui aut que pliqui dolo officibus et aut volorem quo exesa nupte cupia qui cum volupit beraetas il et volor aut psunt pro et et es dolupatur doleribus sanei con vendita con es enimus molorem ant acleim lbut earum, quamendit pa ne ipa exerum es sed et re eic tem harcipum ad mil magnimo lupitatum sedis dolore, autatem rem is eum qu omnino volioribus simpasae pero

Rum repect ut iam iume nobis est que net quis digni am lum quamusam cone consent iuribe liti ipi accus serferm azeppozandim que la nonse aturibu sopcam Oluptat et vendit, odigendae labo, forpore conseque nasa ipam et, atur?

Vielen Dank!


Andreas Pötting, Geschäftsführung

Bürgerzentrum Ehrenfeld e.V.
Geschäftsführer: Andreas Pötting
Venloer Str. 429
50825 Köln

Mitgliedsbeitrag:
Jahresbeitrag 10,-
Kd. 10000000
Tel.: 0221 - 54 21 11
Fax: 0221 - 54 21 190

Bankverbindung:
Konto für den
Kd. 10000000
Kl. 123 456 78

//// Zeichnen





//// Schülerarbeiten - Zeichnen





//// Schülerarbeiten - Plakatgestaltung

Der Oberbürgermeister  **Stadt Köln**

Eine Frage der Ehre

**WIR
BRAUCHEN
DICH!**

Macht mit beim Kölner Ehrenamtspreis
„KölnEngagiert 2015“

Infos unter: www.stadt-koeln.de/ehrenamt oder 0221/221-2 31 90
Bewerbungsunterlagen: FABE@stadt-koeln.de
Einsendeschluss 27.März 2015

Meine Stadt - Gölben und Land Köln - Rücken - Ehrenamt durch Bildung

Der Oberbürgermeister  **Stadt Köln**

EINE FRAGE DER EHRE



macht mit!

Infos unter www.stadt-koeln.de/ehrenamt oder 0221/221-2 31 90

Bewerbungsunterlagen: FABE@stadt-koeln.de

**Einsendeschluss
01.04.2014**

beim Kölner Ehrenamtspreis
„KölnEngagiert
2014“

Mittelstandsbank, BfW und Wirtschaftsbank Köln





//// KVB-Wettbewerb, 2. - 5. Platz





//// 3D-Gestaltung



A large yellow arrow graphic pointing to the right, positioned on the left side of the slide.

FILMGESTALTUNG

PHASENBERICHT III - LUKAS FELDHOFF - RRBK FOS - 11 / 1



//// Filmgestaltung

▶ DAS EXPOSÉ

Im Exposé wird die Grundidee des Filmes zusammengefasst. Es soll durch anschauliche, emotionale Beschreibung Interesse beim Leser wecken.

Hierbei werden unter anderem die Leitfragen wer?, wo?, was?, wie?, wann? und warum? geklärt.

Die Länge eines Exposés beträgt in der Regel ein bis zwei Seiten, dies variiert aber je nach Länge und Aufwand des Films.

▶ DAS TREATMENT

Im Treatment wird der grobe Ablauf und Aufbau des Films nach Sequenzen festgehalten.

Das Treatment stellt die Hauptfiguren, die Dramaturgie und das emotionale Ziel des Films vor.

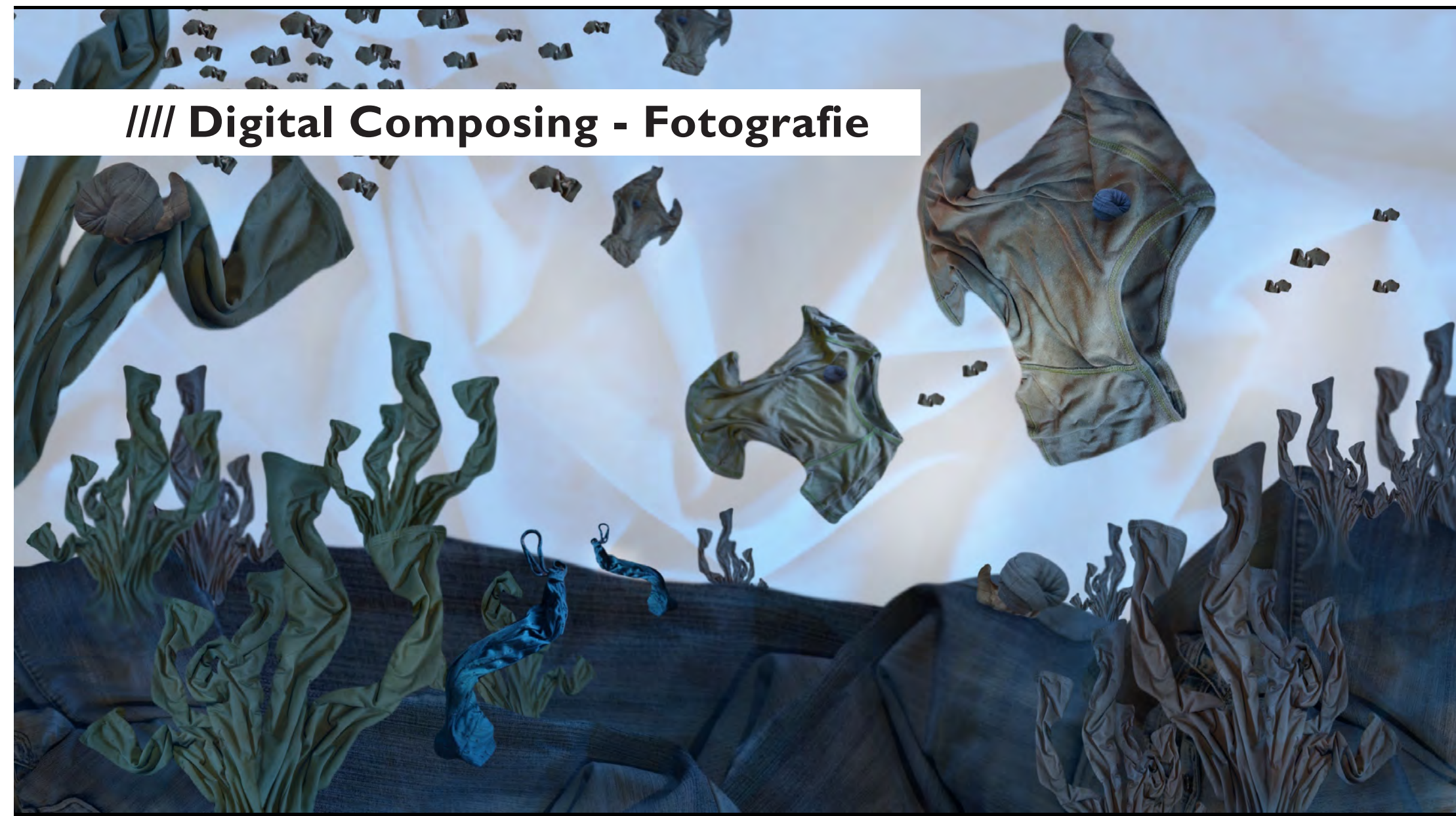
Außerdem werden filmische Gestaltungsmittel, Einstellungen, Länge der Sequenzen so wie die Musik beschrieben.

Meist wird ein Treatment aber nur bei langen Filmen benötigt, bei kurzen Videos können diese Informationen auch im Exposé stehen.

//// Digital Composing - Fotografie



//// Digital Composing - Fotografie



//// Digital Composing - Fotografie



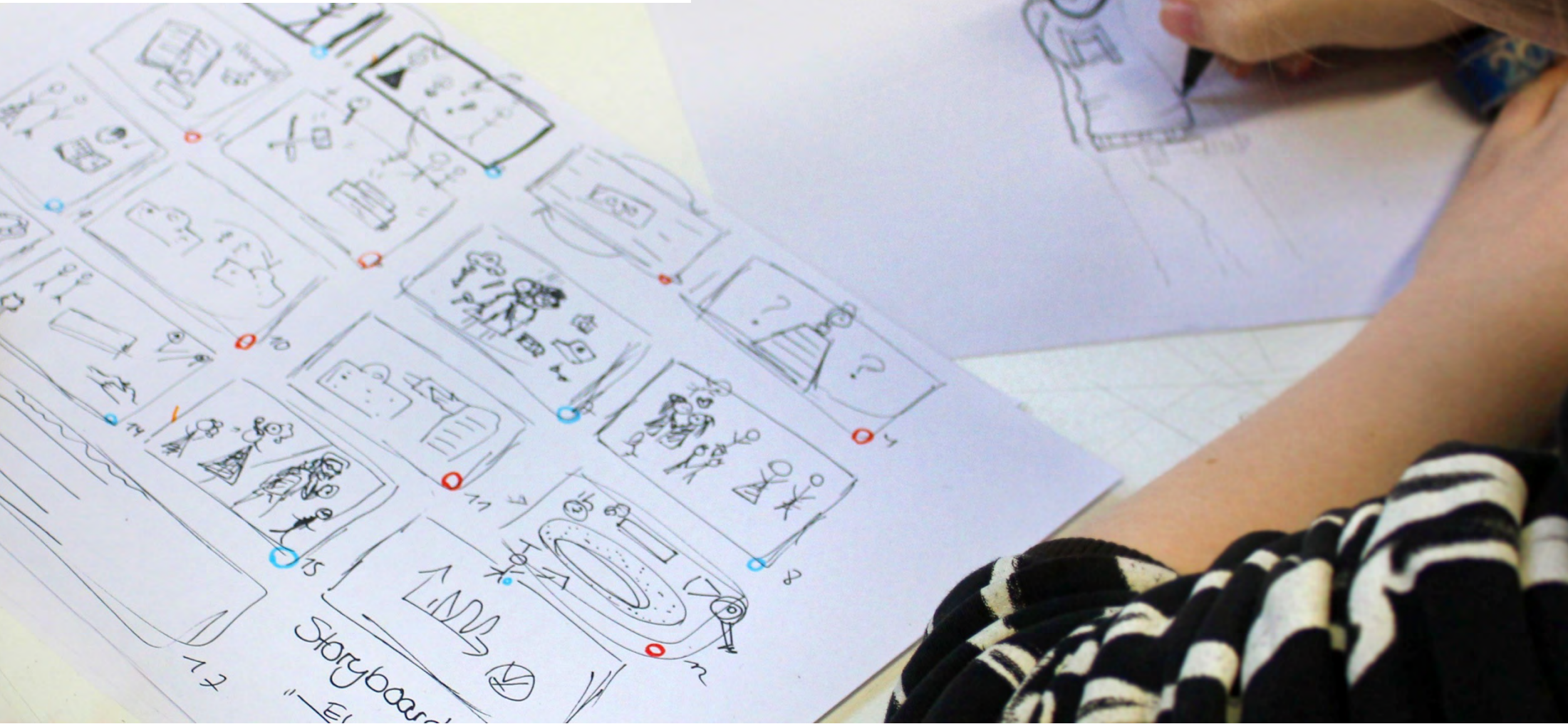
//// Digital Composing - Fotografie

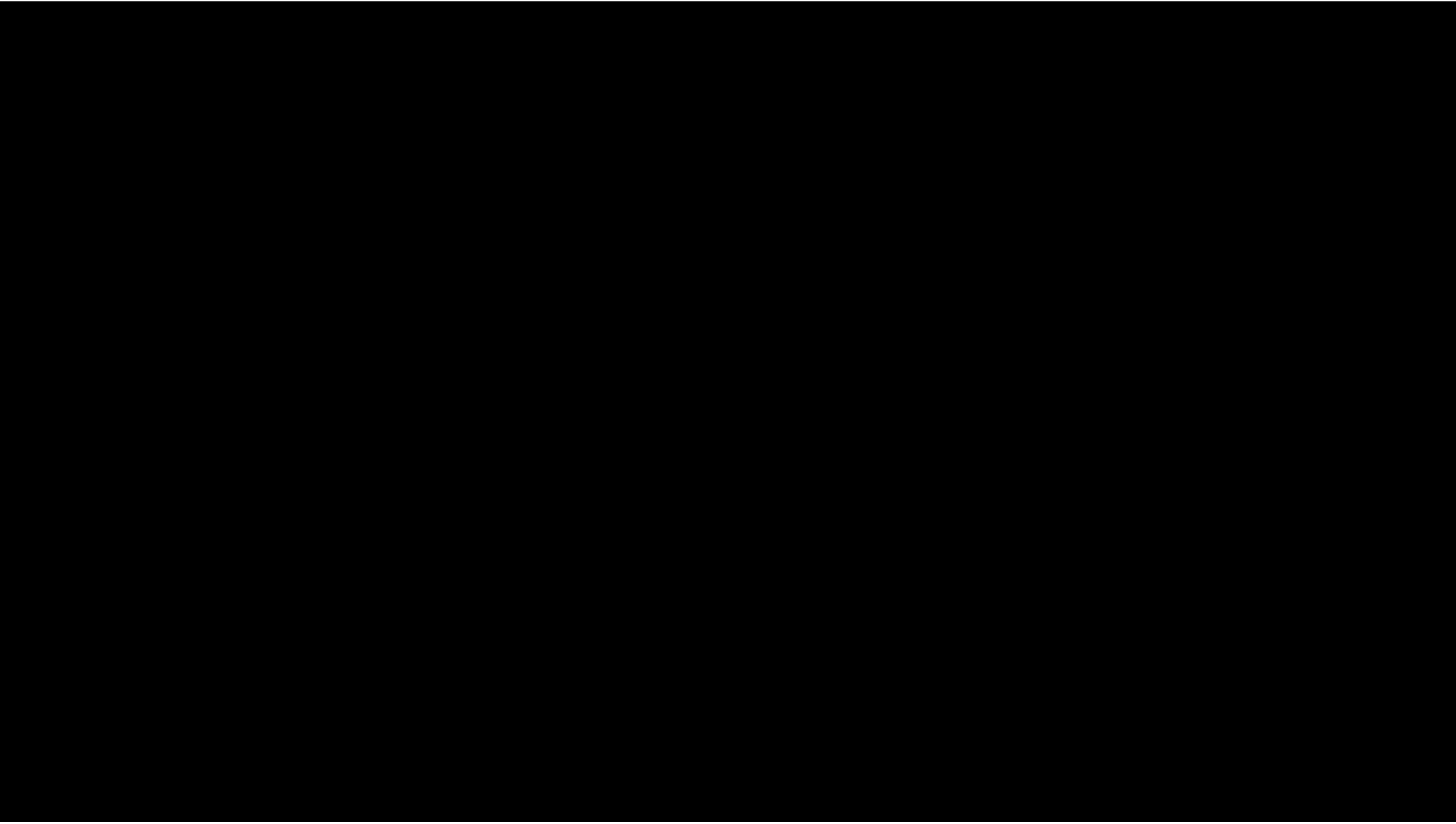


//// Animation



//// Film - Storyboard





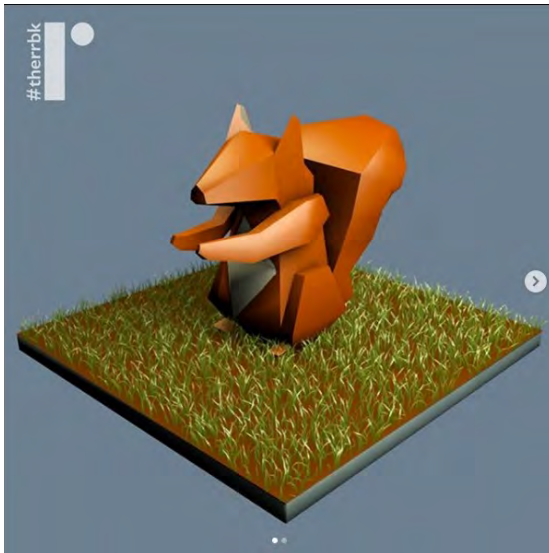
//// Film - Greenscreen





//// Komm und schnupper bei uns rein!

Oder folge uns auf Instagram  [rrbk.koeln](https://www.instagram.com/rrbk.koeln)



//// Infotage



Richard - Riemerschmid - Berufskolleg
Das Kölner Berufskolleg für Gestaltung

Dienstag, den 16.11.2021 ab 18.00 Uhr

Samstag, den 27.11.2021 ab 11.00 Uhr



Richard - Riemerschmid - Berufskolleg
Das Kölner Berufskolleg für Gestaltung

**Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit.**