



RRBK

ROCKT

//// Wir lieben Gestaltung – du auch?

Fotodesign

Film

Geschichten erzählen

Gestaltungstechnik

Illustration

Mediendesign

Sound

3D Visualisierung

Produktdesign

Komposition

Scribbeln

klassisches Buchbinden

Webdesign

Corporate Design

Branding

Modelle bauen

Marketing

Animation

Internetseiten erstellen

Designgeschichte

Ideen skizzieren

Farben = Gefühl

Lichteffekte

Audiovision

Drucktechnik

Kreativität

Siebdruck



//// Chancen und Möglichkeiten am RRBK

FOS
Gestaltung

Ausbildungszeit:
24 Monate

FHR

GTA
Grafik/Objekt/
Medien

Ausbildungszeit:
36 Monate

GTA/FHR

GTA/AHR
Berufliches
Gymnasium

Ausbildungszeit:
39 Monate

GTA/AHR

Du hast die Klasse 10 erfolgreich mit der Fachoberschulreife (FOR) abgeschlossen oder eine Berechtigung zum Besuch der gymnasialen Oberstufe – hier 3 Möglichkeiten für dich bei uns:



//// Chancen und Möglichkeiten am RRBK

FOS
Gestaltung

Ausbildungszeit:
24 Monate

FHR

- viel Praxis
- schnell in den Beruf
- schnell an die Fachhochschule
- allgemeine Hochschulreife + Berufsabschluss im Anschluss möglich

Nach Klasse 10 (FOR - ohne Qualifikation) - bzw. mit Berechtigung zum Besuch der gymnasialen Oberstufe



//// Fachoberschule für Gestaltung (FOS)

Fachhochschulreife nach 24 Monaten

- Laptopklassen
- Am Berufsleben orientierte Praxiserfahrung durch einjähriges Praktikum
- Voraussetzung: FOR (ohne Qualifikation) oder Berechtigung zum Besuch der gymnasialen Oberstufe
- Kreativer Eignungstest
- 1. Jahr: Einjähriges Betriebspraktikum und 12 Std. Schule pro Woche
- 2. Jahr: Vollzeit-Unterricht in Laptopklassen



//// Chancen und Möglichkeiten am RRBK

GTA
Grafik/Objekt oder
Medien/Kommunika-
tion
Ausbildungszeit:
36 Monate
GTA/FHR

- stark am Beruf orientiert
- Theorie + Praxis
- Berufsabschluss + Fachhochschulreife
- allgemeine Hochschulreife im Anschluss
möglich

Nach Klasse 10 (FOR - ohne Qualifikation) oder Berechtigung zum Besuch der gymnasialen Oberstufe



//// Gestaltungstechnische Assistenten (GTA / FHR)

Berufsabschluss GTA + Fachhochschulreife, 36 Monate

- Grafik & Objektdesign oder Medien und Kommunikation
- Voraussetzung: FOR (ohne Qualifikation) oder Berechtigung zum Besuch der gymnasialen Oberstufe
- Kreativer Eignungstest
- 1. Jahr: Vollzeit-Unterricht in Klassenräumen und Computerlabors
- 2. Jahr: Vollzeit-Unterricht + 12-wöchiges Praktikum
- 3. Jahr: Vollzeit-Unterricht + Berufsabschlussprüfung



//// Chancen und Möglichkeiten am RRBK

- Theorie + Praxis
- intensives Praktikum im Medienbereich
- Berufsabschluss + Allg. Hochschulreife
- Studium an allen Unis und FHs möglich

GTA/AHR
Berufliches
Gymnasium

Ausbildungszeit:
39 Monate

GTA/AHR

Nach Klasse 10 (FOR - mit Qualifikation) - oder Berechtigung zum Besuch der gymnasialen Oberstufe



//// Berufliches Gymnasium (GTA / AHR)

Berufsabschluss GTA + Fachhochschulreife, 39 Monate

- Voraussetzung: FOR (mit Qualifikation) oder Berechtigung zum Besuch der gymnasialen Oberstufe
- Aufnahmetest
- 1. Jahr: Vollzeit-Unterricht in Laptopklassen
- 2. Jahr: Vollzeit-Unterricht + 7-wöchiges Praktikum
- 3. Jahr: Zentrale Abiturprüfung + 3 Monate Berufsabschlussprüfung GTA



//// So könnte Dein Stundenplan bei uns aussehen:

1. Jahr

Unterricht, den du kennst:

- Deutsch
- Englisch
- Wirtschaftlehre
- Politik
- Sport
- Mathe
- Religion/Philosophie

Neuer, berufsbezogener Unterricht:

- Digitale Gestaltung
- Präsentationstechnik
- Verfahrenstechnik
- Gestaltungstechnik
- 3D, Zeichnen, Kunst- und Designgeschichte, Film, usw.

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
1		DG KÄS A214	.GT SCN A417 GT HAT	M WAL A303	Z END A407
2			GT KOL		
3	D SCÖ I103	WL SCÖ I101	PK SCÖ A417		KU END A407
4				3D FRA A313	
5	E KEM I002	PRÄ BOH A141	PRÄ BOH A138		.KR2 KAI I102 ER2 CON I101 PHI SKO I103 PHI WAL I103
6					1)
7	DG KÄS A214	VT RIT A141	SP2 MAT TH	.GT SCN A417 GT KOL A313	
8					
9					
10					



//// Schülerarbeiten – Logo-Design



Eine Frage der Ehre

**WIR
BRAUCHEN
DICH!**

**Macht mit beim Kölner Ehrenamtspreis
„KölnEngagiert 2015“**

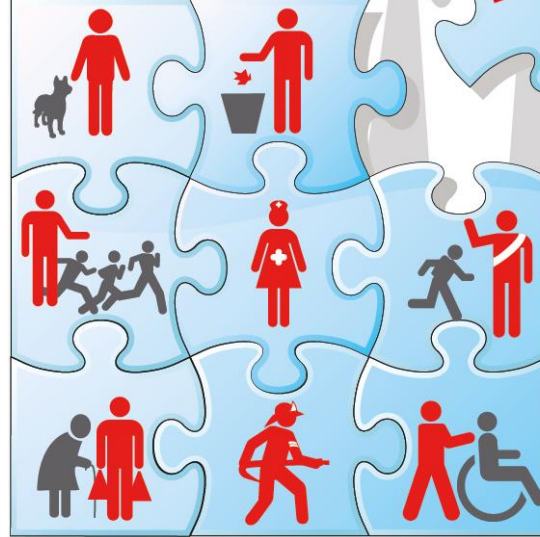
Infos unter: www.stadt-koeln.de/ehrenamt oder 0221/221-2 31 90
Bewerbungsunterlagen: FABE@stadt-koeln.de

Einsendeschluss 27. März 2015

Medien: Evelyn Dalber und Sarah Kirsch, Richard-Riemerschmid-Berufskolleg

Und was machst

DU ?



Eine Frage der Ehre

Macht mit beim Kölner Ehrenamtspreis „KölnEngagiert 2008“

Infos unter: www.stadt-koeln.de
oder Tel.: 0221/221-22250
Bewerbungsunterlagen: E-Mail: fabe@stadt-koeln.de
Einsendeschluss ist der 04. April 2008

EINE FRAGE DER EHRE



macht mit!

beim Kölner Ehrenamtspreis „KölnEngagiert 2014“

**Infos
unter**

www.stadt-koeln.de/ehrenamt
oder 0221/221-2 31 90

Bewerbungsunterlagen:

FABE@stadt-koeln.de

**Einsendeschluss
01.04.2014**

Medien: Louis Rauck, Richard-Riemerschmid-Berufskolleg, 2013



Fast besser als ein Stich auf der Hand.
Die neue limitierte Jubiläums-Edition. Nur für kurze Zeit.



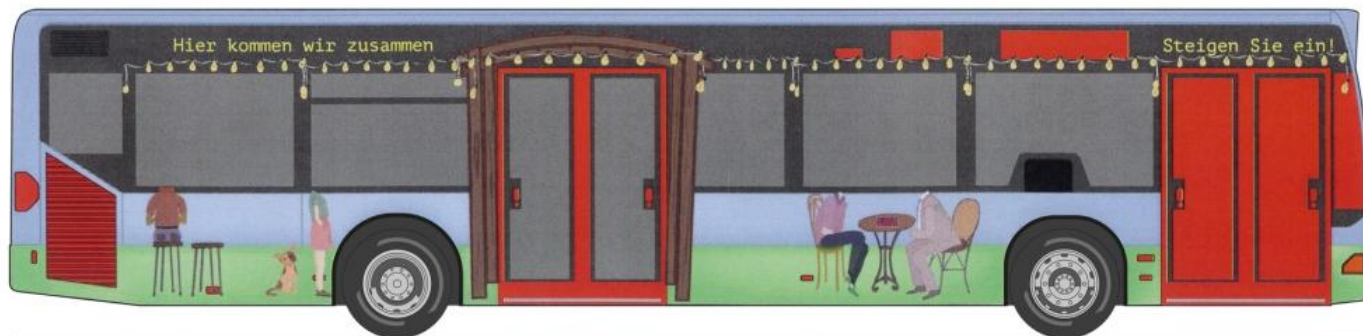
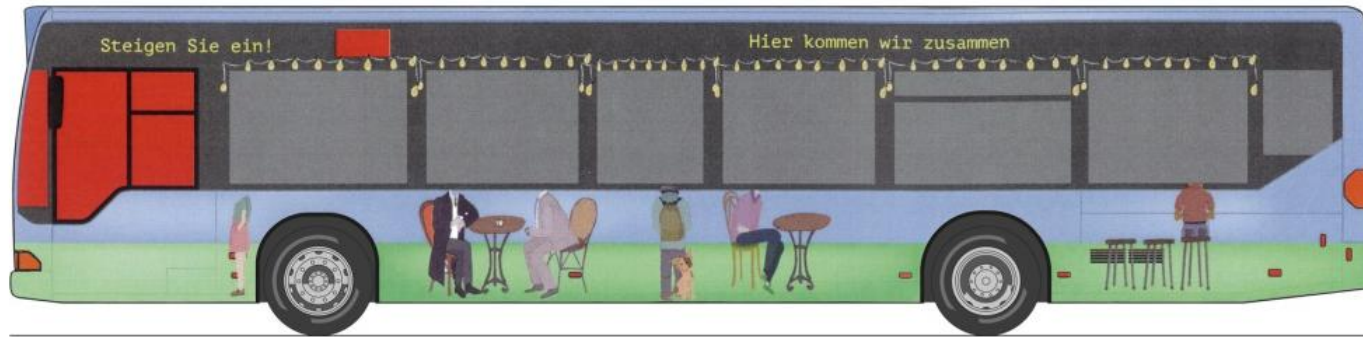
VICTORINOX
Day & Night



Gaming Avatar
Version 2015

//// Schülerarbeiten – Plakatgestaltung

//// KVB-Wettbewerb, 2. – 5. Platz



//// 3D-Gestaltung



FILMGESTALTUNG

PHASENBERICHT III

RRBK FOS - 11 / 1

► DAS EXPOSÉ

Im Exposé wird die Grundidee des Filmes zusammengefasst. Es soll durch anschauliche, emotionale Beschreibung Interesse beim Leser wecken.

Hierbei werden unter anderem die Leitfragen wer?, wo?, was?, wie?, wann? und warum? geklärt.

Die Länge eines Exposés beträgt in der Regel ein bis zwei Seiten, dies variiert aber je nach Länge und Aufwand des Films.

► DAS TREATMENT

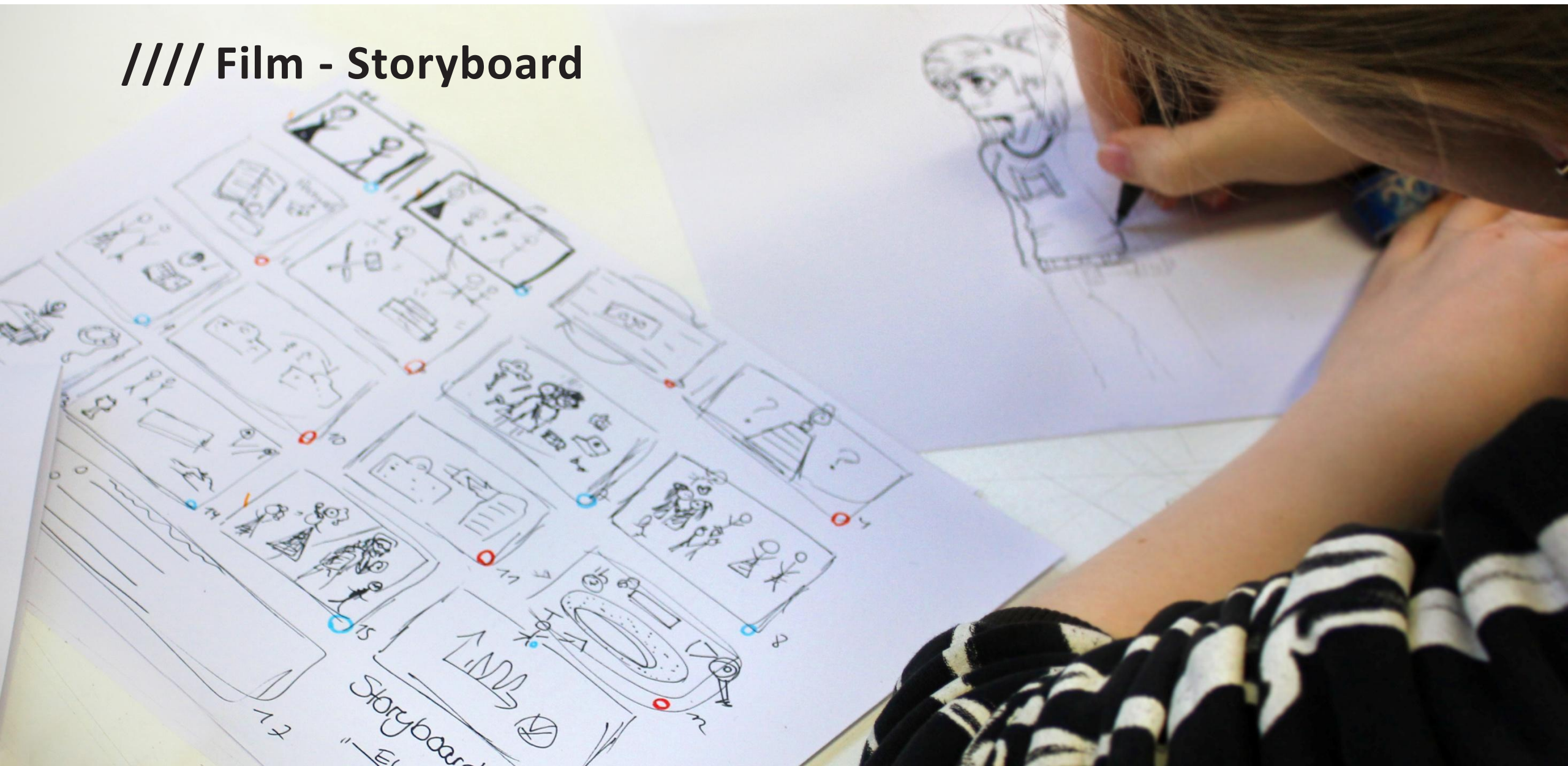
Im Treatment wird der grobe Ablauf und Aufbau des Films nach Sequenzen festgehalten.

Das Treatment stellt die Hauptfiguren, die Dramaturgie und das emotionale Ziel des Films vor.

Außerdem werden filmische Gestaltungsmittel, Einstellungen, Länge der Sequenzen so wie die Musik beschrieben.

Meist wird ein Treatment aber nur bei langen Filmen benötigt, bei kurzen Videos können diese Informationen auch im Exposé stehen.

//// Film - Storyboard



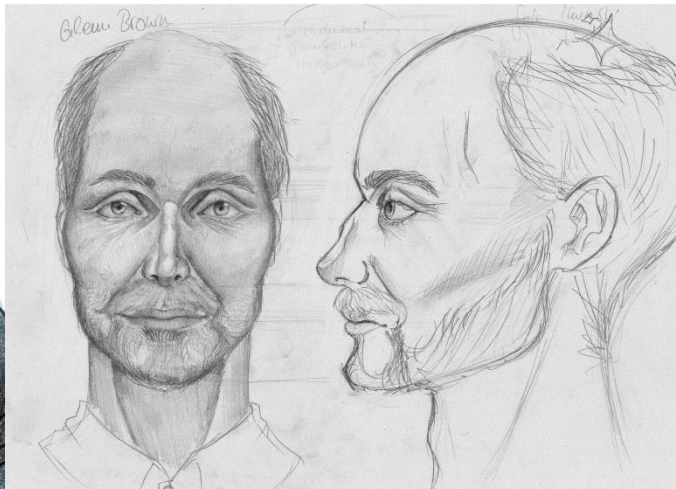
//// Film - Greenboard



//// Zeichnen



//// Schülerarbeiten - Zeichnen



//// Digital Composing - Fotografie









//// Projekte am RRBK

AKTIONSTAG 30. Januar 2020 | 13.15 Uhr
AUSSTELLUNG 31. Januar 2020 bis 28. Februar 2020

SPRACHGESTALT



Richard-Riemerschmid-Berufskolleg | Heinrichstraße 51 | 50676 Köln | www.rrbk.koeln

MÉNAGE À TROIS

AUSSTELLUNG | KOLUMBA
24. FEBRUAR BIS 5. MÄRZ 2018
RICHARD-RIEMERSCHMID-BERUFSKOLLEG
6. MÄRZ BIS 15. MÄRZ 2018

VERNISAGE | KOLUMBA
AKTIONSTAG 24. FEBRUAR 2018 | 12 BIS 17 UHR

FINISSAGE | RICHARD-RIEMERSCHMID-BERUFSKOLLEG
15. MÄRZ 2018 | 13:30 UHR

DAS RICHARD-RIEMERSCHMID-BERUFSKOLLEG
IM RÖMISCH-GERMANISCHEN KOLUMBA

RICHARD-RIEMERSCHMID-BERUFSKOLLEG
HEINRICHSTRASSE 51 | 50676 KÖLN
WWW.RRBK-BERUFSKOLLEG.DE

KOLUMBA
KOLUMBATRASSE 4 | 50667 KÖLN
WWW.KOLUMBA.DE

BLAU IST AUF JEDEN FALL GRÜNER ALS GELB

Aktionstag: 9. Februar

Ausstellung
9. Februar - 9. März 2012

Richard-Riemerschmid-Berufskolleg
www.rrs-berufskolleg.de | Heinrichstraße 51 50676 Köln



//// Projekte am RRBK – im Kolumba 2018





//// Kunst- und Designgeschichte vor Ort erleben

//// Unsere internationalen Kooperationen



- Axxell, Karis, **Finnland**
- Byasen vgs, Trondheim, **Norwegen**
- Charlottenlund vgs, Trondheim, **Norwegen**
- IES Pilar Lorengar, Zaragoza, **Spanien**
- Le Paraclet, Quimper, **Frankreich**
- Ostim Mesleki Eđitim Merkezi, Ankara, **Türkei**
- Stadin ammattiopisto, Helsinki, **Finnland**
- TechCollege, Aalborg, **Dänemark**
- Zespół Szkół Plastycznych, Kattowitz, **Polen**

Bilder aus dem 3 Monats-Betriebspraktikum



//// Ausstattung am RRBK

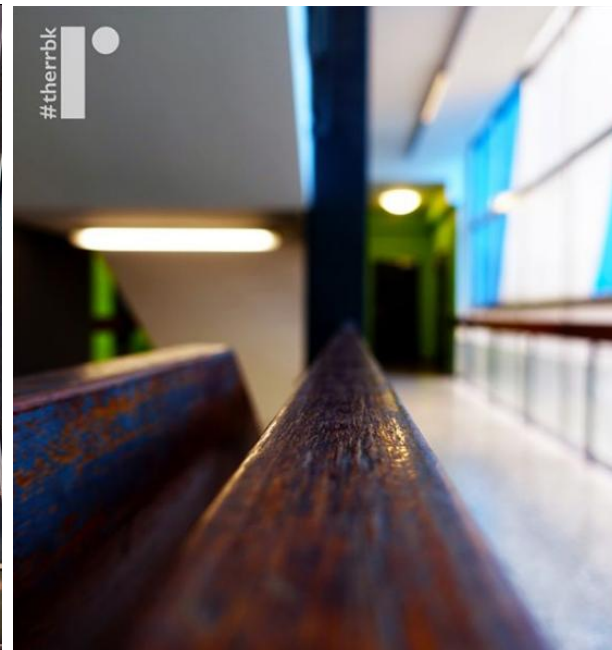
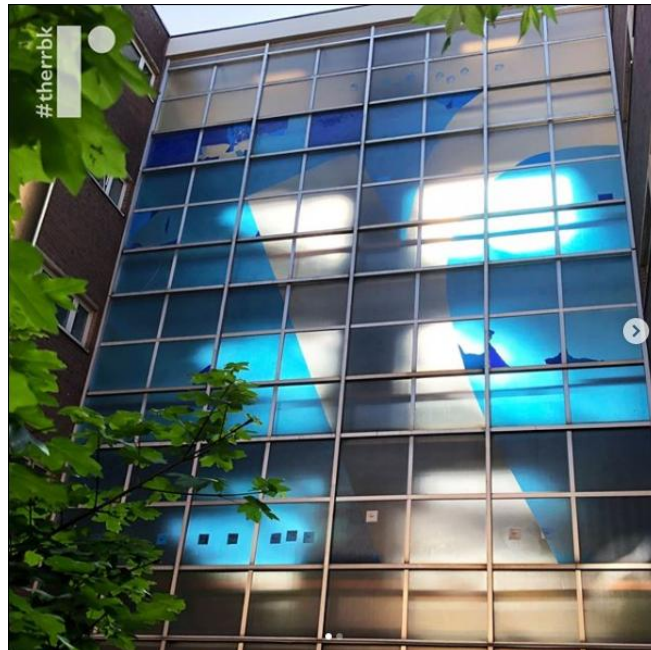
- 10 Computerarbeitsräume (Mac und PC)
- Laptopwagen (Mac) und IPadwagen
- 4 Großformatdrucker, Rollenplotter, 3D-Drucker
- Lasercutter, Schneidplotter
- Fotolabor/Studio, Tonkabinen
- Siebdruck und Buchbindewerkstatt
- Werkstatträume des dualen Systems





Richard - Riemerschmid - Berufskolleg
Das Kölner Berufskolleg für Gestaltung

„Komm und schnupper bei uns rein!“
Oder folge uns auf Instagram: rrbk.koeln





Richard - Riemerschmid - Berufskolleg

Das Kölner Berufskolleg für Gestaltung

